

## MI CASANOVA

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: COYOTE UGLY
INTRO	: APRÈS L'INTRO
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: SCOTT SCHRANK
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
-------	-----	------

<b>(VIGNE, JACK) X 2</b>		
1,2&3&4	Pas de côté sur le pied gauche. Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Petit saut arrière sur le pied gauche. Toucher le talon droit en avant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit	PIEDS
5,6&7&8	Pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gaucher derrière le pied droit Petit saut arrière sur le pied droit. Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Croiser le pied droit devant le pied gauche.	

<b>HEEL TURNS, SHUFFLE, KICK BALL CROSS</b>		
1,2,3,4	Pivoter sur le talon droit ¼ de tour vers la droite avec pas de côté sur le pied gauche. Déposer le poids sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche et pivoter ½ tour à droite sur le talon droit et la plante du pied gauche. Déposer le poids sur le pied droit	GDGD
5&6,7&8	Shuffle avec pas avant sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Kick ball cross avec kick vers l'avant avec le pied droit. Déposer le pied droit, légèrement en arrière, à côté du pied gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit.	GDGDDG

<b>POINTER, CROISER, ¾ TOUR, PAS DE CÔTÉ, CHA-CHA DE CÔTÉ, KICK BALL CROSS</b>		
1,2,3,4	Pointer le pied droit à droite (en levant le bras gauche). Croiser le pied droit derrière le pied gauche (en levant le bras droit et en baissant le bras gauche). Pivoter ¾ de tour vers la droite. Pas de côté sur le pied gauche (en levant le bras gauche, et en mettant le bras droit devant)	DDDG
&5&6,7&8	Déposer le pied droit à côté du pied gauche (en pliant des genoux). Pas de côté sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche (en pliant des genoux). Pas de côté sur le pied gauche. Kick ball cross avec kick vers l'avant avec le pied droit. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit.	DGDGDDG

<b>(PAS DE CÔTÉ, GLISSER) X 2, HEEL JACK AVEC ¼ TOUR, LEAN PRESS</b>		
1,2,3,4	Pas de côté sur le pied droit. Glisser le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Glisser le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
&5&6,7&8	En pivotant ¼ de tour vers la droite, heel jack avec petit saut arrière sur le pied gauche. Toucher le talon droit devant. Déposer le pied droit au centre. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Lean press avec pas avant sur le pied droit en se penchant vers l'avant. Revenir sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	GDDGDGD

